



- ❑ **Industria próspera**
La madera tiene un posicionamiento de alrededor de un 18% de participación de mercado en el país, en general.

2



- ❑ **Técnicas de tratamiento**
Los tratamientos de la madera tienen como fin protegerla para poder utilizarla de un modo eficaz y prolongar la vida útil de la misma.

7

EDICIONES
ESPECIALES
Junio 2011

Especial

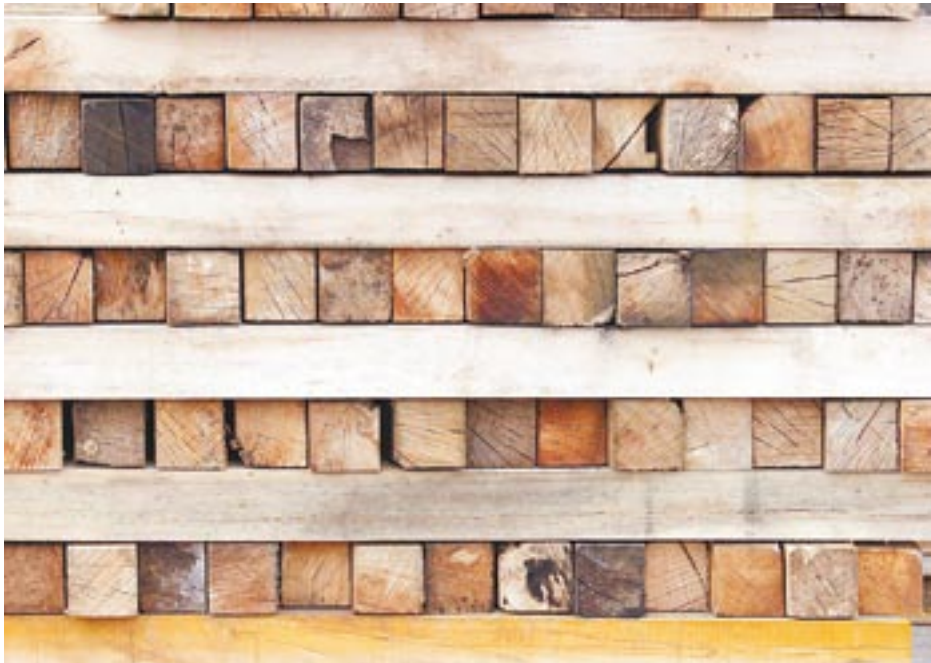
Maderas



Muchos y variados son los atributos de valor que ofrece la madera.

Enrique Escobar Gattás, gerente Centro de Transferencia Tecnológica de la Madera (CTT)
Corporación Chilena de la Madera (CORMA):

“Es una Industria próspera con perspectivas de desarrollo”



La madera tiene un posicionamiento de alrededor de un 18% de participación de mercado en el país, en general.

permiten atenuar la energía cinética de un vehículo que colapsa con ella, reduciendo la velocidad del móvil. Si bien, se produce algún grado de deformación y obliga al vehículo a volver a la carretera, éste lo hace con un mínimo daño para los ocupantes del vehículo. Estamos hablando de tecnología europea y puedo asegurar que son las únicas en Chile que cumplen con esa normativa internacional, por lo tanto en este ámbito hay bastante por avanzar en el posicionamiento de este tipo de soluciones. Por otra parte estamos trabajando en un proyecto, cuya inversión alcanza a aproximadamente 1 millón de dólares con la Universidad de Concepción, que nosotros auspiciamos, para posicionar la tecnología de los así llamados “Puentes post tensados de madera”, este sistema de construcción permite tener viaductos de gran longitud y velocidad de construcción, la que se reduce prácticamente a la mitad, al igual que los costos, porque su mantención es bastante menor”.

Cabe destacar que en Temuco, específicamente en la zona de El Cajón, sobre el Río Cautín, se emplaza el puente más largo de América Latina, construido por la Universidad de Concepción, el cual tiene más de 100 metros de largo. A pesar de tener ya varios años de construcción y su estado es absolutamente impecable .

Por otro lado Enrique Escobar, además señaló que el escenario actual de la industria de la madera es de recuperación, dado que hace 3 años atrás se produjo la crisis de EEUU, que provocó que las ventas de las grandes compañías cayeran y disminuyeran los precios producto de la sobreproducción disponible en el país , en estas condiciones muchas empresas pequeñas del mercado que no pudieron resistir esa situación.

“Hoy el escenario es diferente los volúmenes en el mercado exterior se han ido recuperando. No así el tipo de cambio, que sigue siendo bajo, lo cual hace que los márgenes de los balances para los pequeños productores no sean mejores. Pero esta es una Industria próspera, con perspectivas de desarrollarse y con urgente necesidad de diferenciación, por cuanto el consumidor no discrimina de lo que es una buena o mala madera, tampoco de lo que es madera seca tratada o una madera verde que no ha sido sometida a ningún tipo de tratamiento, por lo tanto coexisten productos buenos con productos que no son de la calidad más idónea en el mercado, lo cual hace que en definitiva sea urgente diferenciar los productos para poder garantizar soluciones para los consumidores”.

Finalmente con respecto al futuro de la industria el gerente de CTT sostuvo: “Los criterios que imperan en el mundo globalizado y desarrollado, en cuanto a las exigencias medioambientales, van a ser cada vez más fuertes en la industria de la construcción. El tema medioambiental se hace cada vez más importante, el tema energético también, y los grandes desafíos se orientarán a incorporar tecnología, que permita usar madera para reducir la Huella de Carbono de las soluciones constructivas del país y mejorar las condiciones de habitabilidad de la vivienda, reduciendo el costo de utilización de la energía al interior de las mismas. Un tema importante en el cual nosotros debiéramos avanzar, por el ejemplo sería positivo que en el país hubiera un sistema de contribuciones a los bienes raíces diferenciados, dependiendo de la eficiencia energética que tendría la solución constructiva en sí, a eso creo que deberíamos llegar con un respaldo legislativo, que permita estimular la adopción de las soluciones energéticas eficientes, que nuestro país necesita, dadas las restricciones energéticas y la necesidad de mejorar la calidad de vida de todos los chilenos”.

La construcción en madera tienen ventajas medioambientales y de ahorro energético. Incluso existen investigaciones que señalan que el ahorro de energía, a lo largo de la vida útil de la vivienda, podría llegar a constituir hasta el 10% del precio de compra del bien inmueble, llevado a valor presente neto.

Esos son sólo algunos de los atributos de valor que ofrece este noble material al utilizarlo en la construcción de viviendas, que destacó Enrique Escobar, gerente del Centro de Transferencia Tecnológica de la Madera (CTT), organismo perteneciente a la Corporación de la Madera (CORMA), cuyo trabajo se orienta al desarrollo y posicionamiento de la madera como material constructivo y de excelencia.

Con respecto a las ventajas de la utilización de la madera en la construcción de viviendas y en infraestructura vial, el gerente sostuvo que son inmejorables respecto a otros productos que existen en el mercado.

“En vivienda tenemos convenios de investigación con la Universidad Católica de Chile, que permiten concluir que si uno utiliza adecuadamente, el así llamado, Sistema Plataforma, se puede -a un costo competitivo- ofrecer soluciones que tienen un 70% menos de condensación interior por diferencia de humedad y un ahorro de alrededor de un 70% en calefacción (climatización), y eso es una ventaja muy importante. Segundo la vivienda de estructura de madera es el producto con menor Huella de Carbono, es decir, es la Huella de Carbono más favorable en construcción, comparada con otras soluciones como albañilería, hormigón y acero, por ejemplo. Por lo tanto, tiene ventajas ambientales y de ahorro energético. Además otras investigaciones señalan que el ahorro de energía, a lo largo de la vida útil de la vivienda, podría llegar a constituir hasta el 10% del precio de compra de la misma, llevado a valor presente neto. Esto se torna más importante, en la medida, de que uno construye en condiciones más hostiles o agresivas, desde el punto de vista ambiental, ya que la madera permite mejores condiciones de habitabilidad”.

En cuanto a infraestructura vial Enrique Escobar afirmó que en la Corporación de la Madera, sus empresas asociadas cuentan con tecnología que entregan soluciones de alto estándar ,por ejemplo en el área de las barreras camineras y también en la construcción de puentes o viaductos.

“Con respecto a las barreras camineras, existen soluciones construidas en madera de madera, que

Maderas HAAS

CABAÑAS “WOOD HOME”
Construcciones de madera : Cabaña, pérgolas, terrazas, estacionamientos, quinchos, decks de piscina etc.

PRODUCTOS

- Puertas y ventanas
- Pisos sólidos de madera
- Gradas y Revestimientos de Escalas
- Closets
- Vigas y Pilares
- Perfiles y Molduras
- Maderas en bruto y elaborada
- Medidas especiales

SERVICIOS

- Instalación, pulido y vitrificado de pisos
- Proyectos y decoración
- Fabricación de pérgolas, terrazas y estacionamientos.

Camino Internacional s/n, Parcela 10, lote 3, CONCON
Fono-Fax: (32) 2811727 (32) 2818494

Para los amantes de la Madera

Sociedad Agrícola y Forestal Balmaceda Ltda.

POSTES Y ROLLIZOS

Para la minería, empresas constructoras, agrícolas (estibaciones, infraestructura, etc.)

Fundo Los Perales
(Camino La Pólvora s/n Valparaíso)
Cel: 07-8636669
contacto@afobal.cl

www.afobal.cl

La empresa es líder a nivel nacional e internacional en productos y madera de lenga.

Ignisterra: Pasión por la madera



Rodolfo Tirado, gerente general de Ignisterra

La compañía desde el año 1991 ha estado participando en ferias internacionales, que le ha permitido no solo a posicionar sus productos, sino que también a Chile. Ignisterra ha participado en más de 28 ferias de especialidad en países tales como: Alemania, Italia, España, Francia, Rusia, Polonia, China, Vietnam, Indonesia, USA, Canadá, Inglaterra, Dubai, Malasia, y otras más.

El gerente general, Rodolfo Tirado, quien además es Miembro del Consejo Consultivo de Bosque Nativo destacó la política de producción sustentable y los altos estándares aplicados en toda la cadena productiva, gestión y logística de la empresa.

¿Cómo describiría el actual escenario de la industria maderera?

La industria maderera en el mundo está pasando por una difícil situación y especialmente las maderas nobles, debido a que este nicho de mercado está muy afectado por la crisis económica. La situación de la Industria maderera nacional no es muy distinta debido a que su mercado es especialmente de exportación y

está siendo gravemente afectada por el tipo de cambio.

¿Cuáles son los principales atributos de la empresa?

Ignisterra es una empresa que desde que nace se ha orientado fundamentalmente a ser proveedor de fabricantes de muebles finos en todo el mundo, tanto en Alemania, Italia y Estados Unidos, y esto la ha obligado a alcanzar y mantener altos y rigurosos estándar de calidad en sus productos y en su servicio. Actualmente Ignisterra trabaja exclusivamente con Lenga y siendo proveedor en la cadena de exigentes clientes y productos de alto valor, le ha permitido adquirir experiencia y capacidad para abordar cualquier producto de madera. Hoy día es Ignisterra la empresa chilena con mayor experiencia y capacidad productiva para fabricar y desarrollar proyectos de madera.

Esta misma experiencia y pasión por la madera, Ignisterra la ha entregado al desarrollo de sus puertas de madera sólida, logrando obtener un producto de excelente calidad, similar a un mueble fino.

¿Cuál es el nivel de producción y hacia a dónde se orienta?

Ignisterra está actualmente produciendo y vendiendo del orden de 10 contenedores mensuales de produc-

Hoy Ignisterra se posiciona como una de las empresas chilenas con mayor experiencia y capacidad productiva para fabricar y desarrollar proyectos de madera.

tos con alto valor agregado, tales como partes y piezas para muebles, puertas, muebles, etc., y otros 10 contenedores mensuales de madera aserrada seca y clasificada.

Ignisterra está ampliando su presencia en el mercado nacional y su objetivo es que en el futuro las especificaciones de los arquitectos en sus obras no sean maderas importadas o maderas reconstituidas, sino que productos de madera sólida de lenga.

Cabe destacar, que cada vez que estamos usando productos

de madera sólida, tales como muebles, puertas, etc., estamos manteniendo en la madera el carbono que el árbol capturó durante su crecimiento. Es decir, la mejor forma de aportar a borrar nuestra huella de carbono, es escogiendo productos de madera sólida.



¿Cómo se posiciona en el mercado local e internacional?

Ignisterra es la empresa líder a nivel nacional e internacional en productos y madera de lenga. Ignisterra ha tenido una presencia permanente y muy activa a nivel internacional. Desde el año 1991 ha estado participando en ferias internacionales, y su presencia ha ayudado no solo a posicionar sus productos sino que también a Chile. Ignisterra ha participado en más de 28 ferias de especialidad en países tales como: Alemania, Italia, España, Francia, Rusia, Polonia, China, Vietnam, Indonesia, USA, Canadá, Inglaterra, Dubai, Malasia, y otras más.



Del corazón de Tierra del Fuego a su proyecto

DISEÑO Y DESARROLLO
DE PRODUCTOS EN MADERA
DE LENGA CERTIFICADA



PUERTAS - VENTANAS - PISOS - DECKS - ESCALERAS - MOBILIARIO - PROYECTOS ESPECIALES

Una noble embajadora

La lenga ha sido por lejos la madera chilena más exitosa y reconocida a nivel internacional



En los mercados internacionales la lenga es muy apreciada y participa en las ligas superiores junto a reconocidas maderas nobles, tales como el cerezo, la caoba, el encino y el nogal. La lenga se está exportando principalmente a USA, Italia, España, Dubai, Canadá, China, Vietnam, y su principal uso es para la fabricación de muebles finos.

La lenga es una madera que en las regiones australes ha sido utilizada desde siempre para todo tipo de productos, desde madera para moldaje a muebles, piso, puertas y elementos de decoración. Así lo explicó el ingeniero civil industrial, Rodolfo Tirado, gerente general de Ignisterra y miembro del Consejo Consultivo del Bosque Nativo.

Tal como lo expresó Rodolfo Tirado, la lenga es una excelente madera para el mueblista, tiene una dureza perfecta, ni demasiado blanda ni demasiado dura, ni demasiado liviana ni demasiado pesada, pero sus principales atributos son su grano cerrado y homogéneo, que permiten realizar todo tipo de trabajo de maquinao con ella, y todos con excelentes resultados. Puede ser elaborada con todo tipo molduras, es perfecta para el tallado, torneado y curvado. Para la construcción de muebles finos, la madera no solo debe ser dócil al trabajo de elaborado, sino que también debe tomar muy bien cualquier tipo de tinte y barniz, y eso la lenga lo hace muy bien, destacando su hermosa veta.

"No por nada la lenga ha sido por lejos la madera chilena más exitosa y reconocida a nivel internacional, y es utilizada para la fabricación de muebles finos, puertas de casa y todo tipo de elementos de decoración. La lenga es también una madera con una excelente resistencia natural a la intemperie, lo que la hace una muy buena madera para muebles de jardín y revestimientos exteriores. Otra sorprendente cualidad de la lenga es su muy buen bouquet que aporta cuando es utilizada para cocinar con o sobre ella, ya sea para el ahumado o directamente en el horno o barbecue".

El gerente general de Ignisterra sostuvo que el mejor aprovechamiento de la madera de Lenga se orienta a nichos especiales de alto valor, tanto en muebles finos, puertas de casa, mobiliarios y elementos de decoración. La lenga no está orientada al consumo masivo y jamás lo será.

"Es una madera que es utilizada en productos de alto valor y eso la hace bastante exclusiva. En el uso en Templos es notable su aplicación, ya que hay varias Iglesias en Chile que tienen todo su mobiliario en Lenga y también ha sido utilizada en el piso de un templo budista en Shanghai, inaugurado especialmente para la última feria internacional en esa ciudad".

Un factor que también ha ayudado en el posicionamiento de la lenga en los mercados internacionales es que un porcentaje muy importante de la madera y los productos que se comercializan provienen de bosques certificados bajo el sello FSC, que garantiza a nivel internacional un manejo forestal sustentable, es decir que se está haciendo de tal forma que cumple con ser ambientalmente responsable, socialmente beneficioso y económicamente viable.

Sin embargo, proporcionalmente en Chile la lenga es bastante menos conocida que a nivel internacional. En Chile, salvo en las regiones australes, que es donde mayoritariamente crecen sus bosques, en el resto del país no es demasiado conocida.

"De hecho, recuerdo haber leído en una revista de Arquitectura una entrevista a un arquitecto, al que presentaban como un experto y amante de la madera, y le pedían hacer una descripción de las principales maderas chilenas. En el artículo se mencionaban 5 maderas, de las cuales ninguna de ellas era la lenga. Lo paradójico de esto es que por lejos la madera nativa chilena que más reconocimiento y éxito ha tenido a nivel internacional ha sido la Lenga".

En términos económicos, actualmente la actividad relacionada con los bosques nativos representa menos del 3% de la actividad forestal total del país, y de este 3%, la lenga aporta con el 50%.

No obstante, Rodolfo Tirado advirtió que en el último tiempo la lenga ha ido siendo cada vez más conocida y utilizada en Chile, y su principal aplicación en nuestro país también son los muebles finos, puertas, mobiliarios de templos, ataúdes y todo tipo de uso donde se requiera que la madera cumpla una equilibrada función estructural con un buen desempeño al ser elaborada y especialmente al ser barnizada.

Un factor que también ha ayudado en el posicionamiento de la lenga en los mercados internacionales es que un porcentaje muy importante de la madera y los productos que se comercializan provienen de bosques certificados bajo el sello FSC, que garantiza a nivel internacional un manejo forestal sustentable, es decir que se está haciendo de tal forma que cumple con ser ambientalmente responsable, socialmente beneficioso y económicamente viable.

¿Cuántos m³ de madera de lenga produce Chile?

En Chile hay una superficie de 15,7 millones de hectáreas de bosque, de las cuales el 86% está cubierta por bosques nativos. De esta superficie, de 13,5 millones de hectáreas de bosque nativo, el 25% corresponde a bosques de lenga. Es decir, en Chile hay una superficie de 3,4 millones de hectáreas de bosques de lenga, distribuidos a partir de lo faldeos de la cordillera de los Andes, a la altura de Chillán, pero su principal superficie y la económicamente utilizada se encuentra en las regiones de Aysén y de Magallanes. Solamente bosques de Lenga se encuentran al otro lado de la cordillera de los Andes, en Argentina. En términos económicos, actualmente la actividad relacionada con los bosques nativos representa menos del 3% de la actividad forestal total del país, y de este 3%, la lenga aporta con el 50%. Actualmente en Chile se producen anualmente más de 35 millones de m³ de trozos provenientes de bosques plantados y solo 400 mil m³ anuales de trozos provenientes de bosques nativos, pero si agregamos toda la leña proveniente de bosques nativos, este valor llega a 9,5 millones de m³ anuales. Se estima que la capacidad total de madera que se puede obtener del crecimiento natural de los bosques nativos, sin afectar su sustentabilidad futura, es del orden de 35 millones de m³ al año, por lo que todavía el potencial es importante, pero para eso se necesita que a lo menos se estén manejando 4 millones de hectáreas de bosque nativo. Hoy día esa superficie es muchísimo menor y se espera que con los incentivos de la nueva ley de Bosque Nativo se avance hacia esa superficie. La producción total de madera nativa es de 150 mil m³ al año y 40 mil son de lenga.



Maderas dimensionadas en Bruto y Elaboradas
 Postes / Polines / Cercos / Juegos infantiles con o sin accesorios plásticos
 Muebles de exterior / Reposteras / Terrazas / Jardineras / Basureros, etc.



CONCON
MADERAS • IMPREGNADAS

Camino Concón - Quintero Km. 2 s/n Parque Industrial Las Gaviotas
 FonoFax: 2811100 - 2811985 - 2811734 - kschmidt@mccl.cl



www.mccl.cl

Un regreso a lo auténtico

Retorno de la madera nativa

Elementos de terminaciones y revestimientos para la construcción como; pisos, revestimientos de pisos, cielos y muros, vigas, molduras, guardapolvos, entablado de piso, puertas, ventanas, marcos, pilastras, endolados, centros de puertas y ventanas, así como también el desarrollo del diseño de mobiliario en los estilos más variados a través de todos los tiempos son algunos de los usos mas comunes de la madera.

La madera nativa está volviendo a los hogares en gloria y majestad. Después de haber cedido espacio a materiales menos nobles por muchos años, se aprecia un retorno a lo auténtico. El aumento del estándar de vida que ha experimentado nuestro país trae consigo consumidores más informados y sensibles a productos de mejor calidad.

Pisos y Molduras: Mayor duracion

Los pisos flotantes o los pisos de ingeniería vienen con capas muy delgadas de madera sólida, lo que admite solo una o dos pulidas, limitando la vida útil del piso. Ello no se compara con un piso 100% sólido que puede durar toda una vida y que no cuesta más. Sin mencionar que nada reemplaza la sensación y confort de estar caminado sobre madera de verdad.

Igual cosa ocurre con otros elementos de terminación en la construcción como: molduras, marcos, centros y pilastras que en el mercado son de aglomerado u otro material similar, enchapadas en madera o incluso película plástica imitación madera, pero que basta un golpe leve para dejar una marca indeleble (un golpe de silla, el juguete de un niño, etc.). Las molduras de madera sólida soportan los embates de la vida del hogar, pudiendo repararse con facilidad, pudiendo recibir durante su larga vida útil distintas pinturas y barnices.

Ambientes más acogedores

Nada puede reemplazar la sensación de calidez,

la nobleza que imprime la presencia de la madera nativa en un espacio interior u exterior. Este material vivo permite apreciar sus texturas, tonalidades y hasta olores que enriquecen y ayudan al bien estar (o calidad de vida) en el hogar, lo que no permite ningún otro material.

La madera, más ecologica

El gasto de energía requerido para producir un bien es lo que se denomina la huella de carbono, es decir cuanto CO2 emite tal producción.

La madera, por ser un producto que crece en la naturaleza requiere un proceso de transformación muy básico (aserrio y cepillado), pudiendo considerarse un producto "verde", pues le hace el mínimo de daño al planeta; en comparación otros productos usados para la construcción o decoración necesitan un gran número de insumos y complejos procesos de producción, por lo que son más contaminantes o tienen una huella de carbono más grande que la madera.

Madera nativa, un largo camino para llegar al consumidor

Todo nace en la montaña donde se accede con dificultad. Allí se extraen los árboles seleccionados bajo rigurosas prácticas de manejo forestal que persiguen dejar los individuos ganadores en pie (árboles más derechos, más grandes), marcándose uno a uno los árboles a botar. Este método permite una explotación sustentable del bosque. Con

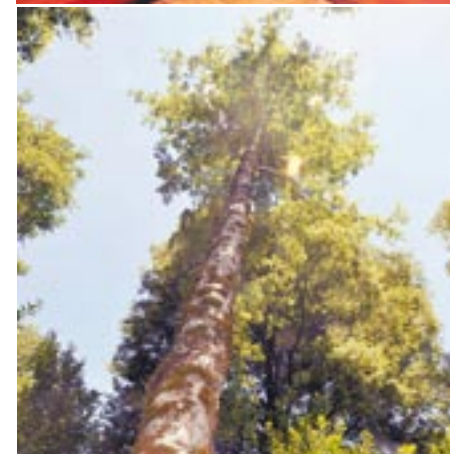
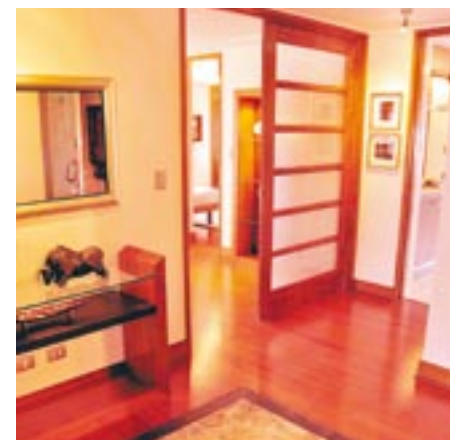
motosierra se trozarán los árboles cuidando dejar la madera "limpia" (libre de nudos) dentro de cada trozo.

Bueyes o maquinaria mecanizada arrastran los trozos hasta camino firme, donde estos se llevan en camiones a los aserraderos. Allí un experimentado maquinista busca obtener el máximo de madera de calidad a partir de cada trozo.

Posteriormente clasificadores experimentados separan las maderas por sus calidades, dejándola en pilas llamadas "castillos" para que se pre-sequen al aire libre, pasando después por secadores artificiales -complejos equipos computarizados- que le sacan el agua a las células, logrando la ansiada estabilidad de la madera. Con ello ya está lista para ser llevada a los mercados, donde carpinteros, mueblistas y constructores la usarán para los diversos productos.

Un mundo de soluciones

Elementos de terminaciones y revestimientos para la construcción como; pisos, revestimientos de pisos, cielos y muros, vigas, molduras, guardapolvos, entablado de piso, puertas, ventanas, marcos, pilastras, endolados, centros de puertas y ventanas, así como también el desarrollo del diseño de mobiliario en los estilos más variados a través de todos los tiempos son algunos de los usos mas comunes de la madera.



ANIHUE
MADERAS NATIVAS

MADERAS NATIVAS
NACIONALES E IMPORTADAS

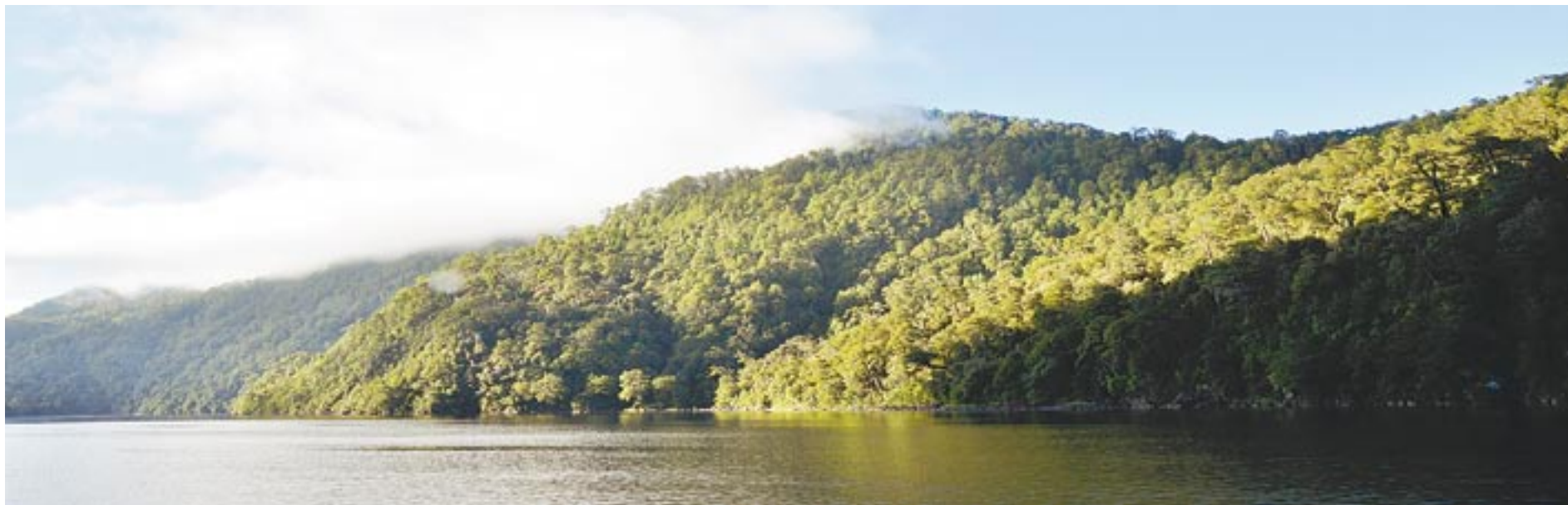


MADERAS DIMENSIONADAS - PISOS - REVESTIMIENTOS - MOLDURAS
RAULI - COIHUE - EUCALIPTO - CASTAÑO - LENGUA / CEDRO - PALO MARIA - JEQUITIBA

ASESORIA PERSONALIZADA EN SU PROYECTO !

50 AÑOS

CAMINO INTERNACIONAL KM. 2.5 - CON-CON - FONONO: (032) 281 1141
www.anihue.cl



Maderas Añihue

Una empresa 100% dedicada a la madera nativa de la mejor calidad

La compañía maneja una amplia variedad de maderas nativas, nacionales e importadas, con presencia a nivel nacional. Trabaja con 36 especies de maderas, siendo las más usadas entre las nacionales el rauli, coihue, lenga, eucalipto, castano y manío; entre las importadas el cedro, roble boliviano, palo maria, jequitiba y cedrinho.



Luis Fuentes, representante Maderas Añihue V Región.

Andrés de Solminihac, gerente general de Maderas Añihue, advirtió que es falso el mito de que la madera es cara, además destacó las ventajas competitivas de este noble producto en los distintos formatos de uso y el ser una empresa sustentable, respetuosa del medioambiente es parte de su definición de largo plazo. Por su parte, Luis Fuentes, representante de la empresa en la V Región, advirtió del repunte en el consumo que se ha observado respecto a maderas nativas y cómo se ha ido incorporando, ya no sólo en casas, también en las finas terminaciones de los departamentos en edificios en altura, siendo ésta parte de su sello de calidad.

¿Es mito o realidad que la madera es cara?

Visitando tiendas de mejoramiento para el hogar he comprobado con sorpresa que molduras y pisos de materiales sintéticos alcanzan precios similares a los de un producto 100% de madera.

¿Qué ofrecen en cuanto a tipos de pisos?

Hemos desarrollado dos líneas de pisos; los pisos de alto tráfico, concebidos para ambientes donde hay más tránsito, como el living/comedor de un hogar; entre estos destacan los pisos de coihue, eucalipto, ulmo y de palo maría de Bolivia; además contamos con los pisos de bajo tráfico, especiales para dormitorios y salas de estar, entre ellos de madera de lenga

y manío; la primera con un leve tono rosado y el manío con una veta espectacular en tono claro.

Estos pisos pueden ser instalados sobre radier, losa o envigado, tanto en casas como departamentos. Y para llegar de mejor manera al mercado agregamos una línea de pisos de 12 milímetros al ya tradicional de 20 mm, permitiéndonos ofrecer pisos a partir de \$15.000/m².

¿De dónde vienen las maderas que ustedes venden?

Las maderas nativas son como los vinos y sus terroir; el coihue rosado es el más apetecido, proviniendo de la zona de Curacautín hasta Panguipulli, (IX region y X region Norte); el manío de mejor calidad viene de Chiloé, el roble apellinado "sangre de toro" de las praderas de Osorno y la buena lenga de los valles protegidos de la Patagonia norte, en los alrededores de Coyhaique. Esto lo hemos aprendido con los años; sin embargo hay un sinnúmero de partes de donde la gente saca igual madera y la vende, sin que el consumidor esté en antecedentes de la diferencia, que al ser extraída del área correcta se traducirá en mejor trabajabilidad, menos desperdicios y mejores resultados estéticos. Igual cosa ocurre con las maderas importadas, como el cedro, jequitiba, palo maría, etc., que traemos de ciertas áreas del Amazonas.

¿Cuál es la receta para consolidarse como empresa por más de medio siglo en el mercado?

Hace más de 50 años mi padre, Pons de Solminihac fundó esta compañía en Puerto Montt, con la determinación de ofrecer solo madera de calidad. Nuestras calidades son reconocidas como un estándar de la industria en el sur, basta decir que buscamos la calidad Añihue y ya todos entienden que se trata del mejor "corte" que se extrae del árbol.

Ha transcurrido medio siglo y hemos incorporado tecnología de punta, contando con secadores italianos de última generación, una planta productiva para elaborar pisos, revestimientos y molduras enfocada a medianas/bajas partidas de producción, pero de alta calidad y locales de venta al público, así como atención de grandes proyectos, en todo el país. Y todo esto sin descuidar el origen, la madera que entra a nuestras canchas a diario.

¿Cómo es su relación y qué están haciendo ustedes por el medioambiente?

De partida cuidamos que las prácticas de explotación en los bosques sean apegadas estrictamente a la normativa legal vigente en Chile, que con orgullo apreciamos que es un referente para otros países.

Más en un afán por estar acorde con los tiempos actuales estamos trayendo en estos días a una especialista en sustentabilidad desde Estados Unidos para que mida nuestra huella de carbono y a partir del 2012 esperamos



aplicar un plan que mitigue tal registro, para finalmente llegar a una "huella cero" vía la compra de bonos de carbono. Ser una empresa sustentable, respetuosa del medioambiente es parte de nuestra definición de largo plazo.

¿Qué tendencia ven ustedes en el mercado?

Luis Fuentes, en su calidad de representante de la empresa en la V Región puede contestar con mayor propiedad.

Bueno, sí efectivamente he notado un repunte en el consumo de maderas nativas; hemos tenido más visitantes en nuestra sucursal, ubicada en el Km 2.5 del camino internacional en Concón, he visto más matrimonios llegando los sábados a consultar sobre cómo incorporar madera en los proyectos de construcción y remodelación de sus hogares.

También he podido presenciar en los años que llevo a cargo de esta Región como el uso de la madera nativa de ser solo para casas se incorporó a edificios de altura; empresas como Constructora Solarí - que hace edificios de finas terminaciones en el borde costero- ha sido una de las que ha seguido incorporando madera a sus obras como es la Lenga a sus terminaciones, con tan buena acogida en su clientela que ya ha hecho de la madera parte integrante de sus departamentos, siendo ésta parte de su sello de calidad.

¿Cómo puede una persona saber que madera es más adecuada para sus necesidades?

Esto tiene muchas variantes de las cuales podemos destacar, gusto personal, ambientación, estilo y decoración de acuerdo a la tendencia de su hogar.

Nuestra empresa es la que maneja más variedad de maderas nativas, nacionales e importadas, en el mercado. Trabajamos con 36 especies de maderas, siendo las más usadas entre las nacionales el raulí, coihue, lenga, eucalipto, castaño y manío; entre las importadas el cedro, roble boliviano, palo maría, jequitiba y cedrinho.

Sin duda que parte vital de nuestra labor está en asesorar a cada cliente en la correcta selección de madera para su proyecto particular, tarea que hacemos con total entusiasmo.

La madera presenta una amplia versatilidad y durabilidad en el tiempo que le permite dejar una huella imborrable para las generaciones futuras de buen gusto y amor por la naturaleza.

Tratamientos de la madera

Técnicas para lograr un mejor aprovechamiento del producto

Los tratamientos de la madera tienen como fin protegerla para poder utilizarla de un modo eficaz y prolongar la vida útil de la misma.

Existen muchos tratamientos para la madera por ejemplo, pintado, barnizado, creosotado, etc. Todos van en dirección a preservar la madera contra ataques de hongos, mantener el color natural en las maderas, pero el tratamiento a presión y vacío (según norma chilena 819), es el más práctico y confiable método de preservación para las maderas usados hoy en día. Así lo aseguró el ingeniero forestal, Álvaro Jaramillo Pedreros, gerente general Agroindustrias Casablanca S.A.

¿Cuándo y cómo comienza su relación con la madera?

Mi inclinación viene desde mi niñez, Mi padre fue un amante de la madera, trabajó en una gran institución de la madera, se rodeó de grandes profesionales, se independizó con grandes sacrificios, mi ayuda y la de nuestra familia hacia él fue siempre con un gran entusiasmo. Nos iniciamos con mucho esfuerzo, fui su mano derecha y hoy gracias a un gran esfuerzo familiar formamos una empresa que representa dignamente a nuestra zona en la Quinta Región.

¿Cuáles son los tratamientos más frecuentes para mejorar la durabilidad de la madera?

Existen muchos tratamientos para la madera por ejemplo, pintado, barnizado, creosotado, etc. Todos van en dirección a preservar la madera contra ataques de hongos, mantener el color natural en las maderas, pero el tratamiento a presión y vacío -según norma chilena 819, dictada por el Instituto Nacional de Normalización (I.N.N.), miembro de la International Organization for Standardization I.S.O. y de la comisión Panamericana de normas técnicas Copant, este organismo regulariza el tipo de preservante a utilizar, su penetración y retención en la madera, por eso es el más práctico y confiable método de preservación para las maderas usados hoy en día. La madera tratada con CCA (cobre, cromo, arsénico, tres ingredientes activos, cada uno de los cuales cumple una función determinada. El cromo fija los otros elementos a las células de la madera haciendo imposible su lixiviación y por ende, haciéndolo seguro para las personas, mascotas y plantas que están en contacto con la madera. El cobre es un potente fungicida, que previene la pudrición causada por hongos. El arsénico es un microelemento encontrado en el suelo, agua, plantas y animales -incluyendo a los humanos-, que detiene el ataque de las termitas, así como el de los microorganismos y hongos. El CCA se une con las células produciendo una reacción química con los azúcares de la madera), permanece en servicio por más de 50 años.

El tratamiento del CCA en las Coníferas nace con la necesidad de igualar la duración de las maderas nativas, con un valor de venta mucho más bajo y evitando por esta razón un uso irracional de maderas nativas en el mundo. Por ejemplo es una razón buena cuando se habla de no cortar maderas nativas y de usar maderas de rápido crecimiento y usar árboles que se pueden plantar y aprovechar en lugares no agrícolas con pendientes, laderas de cerros, etc.

¿Qué tipo de madera necesita más tratamiento?

Maderas de rápido crecimiento y rápida descomposición, por ejemplo: Pino Insigne (radiata), Álamo (pópulos).

¿La aplicación de estos tratamientos a la madera en cuánto incrementa el precio?

Un 30%.

¿Cómo pueden afectar los tratamientos químicos de la madera al medio ambiente?

No tiene incidencia en el medio ambiente.





Agroindustrias

Casablanca S.A.

maderas para toda la vida





Maderas
Naturales e Impregnadas con C.C.A

Postes
Agrícolas y Calibrados de 2" a 8" y hasta 8 Metros

Juegos Infantiles
Muebles de Terraza

Diferentes Portones
y Cercos



Camino Lo Ovalle a 250 metros de Ruta 68
Fono Fax: (32) 2742989 - 2741011
Casilla 129 - Casablanca - Chile

www.agroindustrias.cl



Decoración

La madera y su nobleza: idónea para todo tipo de ambientes

Calidez, durabilidad, exclusividad y finos diseños ofrece la madera al momento de decorar los más diversos espacios.



Sin duda que una de las grandes cualidades de la madera es la calidez que proyecta en sus diversos formatos. Desde suelos, vigas estructurales, marcos de ventanas, puertas, muebles y un sin fin de artículos funcionales y decorativos, intrínsecamente cuentan con esa ventaja competitiva, que otros materiales carecen del todo.

Por ello es importante conocer distintos tipos de madera, sus principales propiedades junto al impacto medioambiental derivado de su consumo, ya que por ser un recurso muy versátil, los distintos tipos de este producto difieren considerablemente en cuanto a su color, densidad y dureza.

Por ejemplo, si bien el Roble es una de las maderas más duraderas y es empleado en tonelería, chapado y revestimiento de suelos, el Alerce es una madera resistente relativamente barata empleada en la construcción y en la fabricación de papel. Por su parte, el Coigüe de color blanco amarillento, es una pieza de buena calidad para la construcción, carpintería, puertas, closet, muebles en general, entre otros. En tanto los Eucaliptos entregan una madera extremadamente firme, resistente y flexible. Asimismo el Mañío es una madera fácil

de trabajar, cepillar y colar. Al igual que el Oregón Chileno de color marrón con un tinte rojizo, es una madera liviana, fácil de cepillar, encolar y trabajar, se usa en pisos, vigas revestimientos, en puertas, ventanas, muebles, en pequeños detalles de terminaciones, entre otros. El Pino insigne también es una madera liviana y blanda, fácil de trabajar, encolar y cepillar. El Raulí se clasifica dentro de las maderas livianas, porque es elástica, muy fácil de trabajar, cepillar y de encolar. Finalmente la Lengua es considerada como una madera pesada, fuerte y semidura, que no le afecta la intemperie y es utilizada para la construcción de estructuras, postes, toneles, industria naval, parquet, mueblería fina y carpintería en general.

Causa admiración en los coleccionistas de muebles especiales

La original silla Valdés

Un mueble chileno de clase mundial, que ha traspasado las fronteras y se ha convertido en un objeto de culto tanto en el ámbito local como internacional.



A veces una sencilla idea se convierte en un referente con impensadas repercusiones. Así un objeto tan simple como una silla, construida de madera laminada, ha pasado a la historia del diseño industrial nacional como un objeto de culto por su originalidad y funcionalidad.

Su creador el destacado arquitecto, Premio Nacional de Arquitectura (2008), Cristián Valdés Eguiguren, quien cuenta con una destacada trayectoria profesional de más de 40 años, cuya obra está marcada por una mirada independiente y fuera de las convenciones.

Su trabajo en la fábrica de muebles familiar y su formación en la Universidad Católica de Valparaíso, plantel al cual ingresó el año 1962, marcan su consistente obra arquitectónica y lo transforman en el creador en 1977 de una de las sillas más emblemáticas del diseño nacional.

Entre sus principales obras destacan la Casa Alberto Valdés (1963), Escuela y Casas en Longotoma (1963), Casas Campesinas de la C.O.R.A (1968), Casa Urrejola (1972), Casa en Santo Domingo (1983), Casa en Pirque (1990, seleccionada para la VIII Bienal de Arquitectura en Santiago), Fábrica Muebles Valdés (1992), Casa Santuario del Valle (2001) y Casa Lefort (2007).

Cristián Valdés se ha dedicado principalmente a proyectar casas y muebles. Y él mismo cuenta que la famosa silla surge tras analizar la estructura y modo de construcción de la raqueta de tenis Dunlop.

En la actualidad y desde su creación la Silla Valdés es un objeto conceptual, que representa la idea de aprovechar la calidad de la madera laminada de una raqueta de tenis para hacer una silla.

El diseño, ha tenido un importante reconocimiento internacional.

Es un producto exclusivo. No se fabrica en serie, sino que se orienta hacia un nicho específico, como coleccionistas o amantes de los muebles.

El famoso diseño de madera y cuero, creado en la década del 70, fue concebido para producirlo a baja escala. En la actualidad sólo se fabrican unas 180 unidades al mes.



Director : Pedro Urzúa B.
 Representante Legal : Ian MacPherson S.
 Editor Periodístico : Patricio Moreno F.
 Contacto Comercial : Paula Carreño F. / Gerente de Ventas
 Teléfono : (32) 2264150
 E-mail : mgalvezc@mercuriovalpo.cl
 Dirección : Esmeralda 1002, Valparaíso
 Propietario e Impresor : Empresa El Mercurio de Valparaíso S.A.P.